**Vývoj praslovanského hláskosloví**

(indoevropský ablaut

změna vokálu v kořeni slova

projevuje se při slovotvorbě (nejčastěji)

několik stupňů

e – o základní stupeň

é – ó zdloužený stupeň

jery, i, ý - redukovaný stupeň

bere – výběr – brát (bьrati) - vybírat)

**pozdě indoevropské období** (3000-1500 BC)

zánik aspirace (neznělé, znělé, ~~znělé aspirované~~)

aspirace – přídech

z bh, dh, gh vzniklo b, d, g

satemizace (satemové, kentumové jazyky)

palatalizované – k´, g´ (g´h)🡪 s, z

k, g

labializované - kw, gw, (ghw) 🡪 k, g

k´rdiko 🡪 srdiko (r je slabikotvorné)

**období baltoslovanské jednoty** (1500-700 BC)

vývoj geminát

(gemináty – dvě stejná písmena vedle sebe)

metu, mete, metl, mést **x** nesu, nese, nesl, nést

gemináty tt, dt 🡪 st

pad-ám, pad-áš, pad-t 🡪 past (\*pad-tis 🡪 \*pa…)

vznik průvodních vokálů u slabičných sonant

slabikotvorné r, l, m, n 🡪 ir/ur, il/ul, im/um, in/un (podle jerů, měkký na i, tvrdý na u)

\*­vlkwos \*vlkos \*vilkos \*vilkås vlk

splynutí a, o na å (labializované a)

(a se rty do kroužku)

\*dórom \*dåråm dar (první å dlouhé)

změna s 🡪 (ś) 🡪ch (po r, u, k, i; před vokálem) (pravidlo RUKI)

\*ausos 🡪 \*auśos 🡪 \*auchos 🡪 ucho (lat. \*ausis 🡪 auris)

\*auset 🡪 \*auśei 🡪 \*auchei (?)🡪 uši

virsus virśus virchus vrch

kittis kistis čest

**protoslovanské období**

**praslovanské období (**300 – 1000 (AD))

první palatalizace velár (5th), regresivní

velára + i, í, e, é, eu, ei, im, in, em, en

k 🡪 č

g 🡪 ž

ch 🡪 š

monoftongizace diftongů (6th) (zjednohláskovávání dvojhlásek)

ei > í

eu > u

åi > ě/í (uprostřed slova vždycky jať, na konci variabilní)

åu > u

tautosylabická pozice: plå*u*-te*i* > plu-ti (kurzivou diftongy – oblouček pod)

heterosylabická pozice: plå –*u*e-ši > plo-ve-šь [*u* = w]

vznik nosovek (nasalizovaných vokálů) (6th?)

im, in > ę

em, in > ę

um, un > ǫ

åm, ån > ǫ

druhá palatalizace velár (6/7th), regresivní

velára + i, ě

k 🡪 c

g 🡪 dz

ch 🡪 ś (ś – západní š (duši), východní s´(dus´i), jiho- s (dusi))

vývoj hlásek před jotací – jotace = přidání j (jóta – ι) (6/7th)

r, l, n + j > r´, l´, n´ (ň)

s, z + j > š, ž

k, g, ch + j > č, ~~(d)~~ž, š

p, b, m, v + j > p´, b´,m´, v´ (jiho-, východo- > pl´, bl´, ml´, vl´) (epentetické l?)

t, d + j > (ť, ď) > různě, čeština (č), c, dz

kt, gt + přední vokál > tj, dj, čeština (č), c, dz

třetí palatalizace (6/7th), progresivní

i, í, ę + velára

k 🡪 c

g 🡪 dz (\*peneg > penędzь > peníz)

ch 🡪 ś

zánik koncových konsonantů (8th)

\*v°lkwos> \*v°lkos > \*vilkos >) \*vilkås > \*vilkå (>vьlkъ)

zjednodušení konsonantických skupin (8th)

\*sup-nos > \*su-pnos > \*su-nå (\*su-nu) > sъnъ > česky sen

defonologizace kvantity (vokálů) (8th)

délka pozbývá významotvornosti

*kvantita vokálu – délka*

*kvalita vokálu – místo a způsob tvoření, jak zní a jak se tvoří*

*fonologická hodnota – jev dokáže rozlišit význam*

změna kvantity v kvalitu

i > ь u > ъ

í > i ú > y

e > e å > o

é > ě å´> a

pravidelná výjimka v nominativu singuláru maskulina: \*-os > \*-ås > \*-å > -ъ

metateze likvid (8th)

likvida – l, r; metateze – přesmyknutí hlásek

or/ar/mekky jer/tvrdy jer pred konsonantem

o se často prodlouží na á *(orme → rame → rámě)*

vьlkъ > vlьkъ

or- > ro-/ra-

ol- > lo-/la-

praslovanské přehlásky (okolo 800)

měkký konsonant(ž, š, č, j, r´, ň, dz´, c´)+tvrdý vokál

´o > ´e

´ъ > ´ь

´y > ´i

ž, š, č, j + ě > ´a

proteze (9th) (vokno, holomóc)

přední vokály + j

e-, ę-, ь-, (i-) > je-, ję -, jь-, (ji-)

zadní vokály – v

ъ-, y- >vъ-, vy-

a, ǫ proteze nepravitelná, o bez proteze

**Pozdně praslovanské hláskové změny**

kontrakce (začátek 10th)

dlouhý vokál - vrací se fonologická varianta

kvalita podle druhého v řadě

timbre (barva, přední/zadní výslovnost) dle prvního vokálu

-ojǫ > ǭ

-oja, -aja > á

atd. viz slajdy

(dva vokály vedle sebe bez j 🡪 takykontrakce)

zánik a vokalizace jerů 10th

Havlíkovo pravidlo – liché jery (počítáno od konce) zanikají, sudé se vokalizují

ъ > e

ь > 'e

denazalizace (konec 10th)

ę > a (> a, ě, e)

ǫ > u

'ǫ > 'u (> i)

ę > ȁ (> a, i, e) (ä [ae] – otevřené e slyš en mad)

ǭ > u

'ǭ > 'u (> i)